

Prikkelarm theaterbezoek Visueel voorbereidingsdocument

The background image shows a large, modern atrium with a multi-level design. Several tall, slender, light-colored columns support the structure. The space is illuminated with a mix of purple and yellow lights, creating a vibrant atmosphere. People are visible on different levels, some standing and some sitting. In the foreground, there are several bicycles parked. The overall scene suggests a busy, contemporary public space, possibly a museum or a large office building.

Welkom bij het Visuele voorbereidingsdocument

Wat fijn dat je een bezoek komt brengen aan ons theater. We proberen je zo goed mogelijk voor te bereiden voor jouw bezoek. In dit document vind je foto's en tekst met informatie over de locatie, het gebouw, de ruimtes en de prikkelarme faciliteiten tijdens jouw bezoek aan Cool.

Bereikbaarheid

Informatie over openbaar vervoer, eventuele wegwerkzaamheden en parkeergelegenheid vind je op onze pagina:

[Bereikbaarheid | Cool kunst en cultuur](#)

Contact

Telefoonnummer algemeen: **072 534 76 62**

E-mail: **info@coolkunstencultuur.nl**

Toegankelijkheid

Informatie over de toegankelijkheid voor rolstoel- of rollatorgebruikers, geluidsversterking en bescherming en het meenemen van een hulphond vind je op onze pagina:

[Speciale voorzieningen | Cool kunst en cultuur](#)

De hoofdingang

Cool vind je aan Coolplein 1 in Heerhugowaard. Op het plein is ook een winkelcentrum, meerdere horecagelegenheden en de bioscoop. Op Coolplein kan het druk zijn bij de horecagelegenheden en er kunnen fietsers langskomen.



Hier zie je de voorkant van het gebouw met rechts de bioscoop en daartussen de parkeerplaats P3.



De hoofdentree heeft een draaideur.

Ontvangst en medewerkers

Bij binnenkomst zie je rechts de Servicebalie, links het café en rechtdoor de garderobe en toiletten. De garderobe is open als er een voorstelling is en deze is bemand.



Ingang



Servicebalie



Hal links naar Café Cool.



Café Cool, het café is een uur voorafgaand de voorstelling geopend, tijdens de pauze staan hier ook drankjes klaar (indien inbegrepen) of deze staan achteraf klaar als er geen pauze is. Achteraf is het café ook open.



Garderobe



Toiletten, in het gebouw zijn op alle verdiepingen toiletten. Alleen op de begane grond is een aangepast toilet.



Aangepast toilet, zo ziet het aangepaste toilet op de begane grond eruit.



Onze gastvrouwen en -heren dragen allen zwart kleding met een paars sjaaltje of stropdas en een naamkaartje.

Lift en trappen

Er is in het gebouw één lift aanwezig, vlak bij de entree en links van de Servicebalie. Tegenover de Servicebalie zijn de grote paarse hoofdtrappen naar boven.

Links van de lift, door de klapdeuren, is het trappenhuis. Het trappenhuis wordt nauwelijks gebruikt en is dus een stuk rustiger.



Lift



Trappenhuis tegenover de garderobe.



Hoofdtap

Rodi Media zaal

Onze grote zaal heet de Rodi Media Zaal. De zaal heeft 600 stoelen, waarvan 150 stoelen zich bevinden op het balkon. Je kan de zaal vanaf ingang links binnen gaan (aan de kant van het café) of ingang rechts bij de garderobe. Het balkon bereik je via de tweede verdieping.



Rodi Media zaal



Ingang rechts



Ingang links

Zaal Toon

Op de eerste verdieping is onze zaal Toon. Deze zaal heeft 100 stoelen.



Hal naar Toon met links zaal C.



Toon

Foyer 1 en 2

De bar op foyer 1 (eerste verdieping) is voorafgaand de voorstelling geopend. De bar op foyer 2 (tweede verdieping) is alleen tijdens de pauze of achteraf geopend.



Bar foyer 1



Bar foyer 2



Overige zalen

Naast de theaterzalen hebben we nog andere zalen die worden gebruikt voor verhuring, workshops, lessen of bijvoorbeeld als prikkelarme ruimte.



Het atelier is achter de Servicebalie op de begaande grond.



Zalen A en B zitten tegenover elkaar bij het trappenhuis op de eerste verdieping.



Zaal A



Zaal B



Zaal C zit in de gang richting theaterzaal Toon.

Overige informatie

Aanvang voorstelling

Over de speakers klinkt voor aanvang een gong met daarbij de tekst dat de deuren van de zaal zijn geopend. Het verzoek is om naar de stoel te gaan. Bij aanvang worden de tickets gescand met een scanner.

Tijdens de voorstelling

Tijdens de voorstelling is het stil in de zaal en zijn de lichten uit of gedempt. Wel kan er gelachen, gehoest of geklapt worden gedurende de voorstelling. Ook kan de voorstelling zelf veel prikkels geven. Het kan eventueel prettig zijn om oordoppen, koptelefoon of een zonnebril mee te nemen. Als de voorstelling is afgelopen wordt er vaak hard geklapt en gejuicht, de lichten gaan ook weer aan.

Pauze

Onze voorstellingen hebben veelal geen pauze. In de ticketprijs zit vaak wel een pauzedrankje inbegrepen. De pauzedrankjes staan tijdens de pauze of achteraf klaar bij de garderobe, in het café, op foyer 1 en 2.

Overige prikkels

Boven de ingang van het pand is er een led-scherm te zien. Door het pand verspreid hangen tv-schermen. Op deze schermen zie je telkens een wisselend beeld.

In de gang kan je zacht geluid horen van muziekinstrumenten. Er kunnen namelijk nog muzieklessen bezig zijn in de avond.